

## **Rámcový plán činnosti do 29. Valného zhromaždenia Zväzu múzeí na Slovensku**

### **A) Koncepčná práca**

1. Spolupracovať s Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky na príprave právnych predpisov a koncepčných materiálov týkajúcich sa rozvoja slovenského múzejníctva. V prípade potreby iniciovať zmeny v právnych predpisoch.
2. Poskytovať vyjadrenia k pôsobnosti, stavu a funkčnej spôsobilosti múzeí a vysielat' zástupcov do odborných a iných komisií tretích subjektov.
3. Na základe podnetov z členských múzeí sa podieľať na riešení ich aktuálnych problémov vo vzťahu k zriaďovateľom, v prípade potreby alebo žiadosti iniciovať spoluprácu alebo spolupracovať s MK SR pri riešení konkrétnych problémov jednotlivých múzeí.
4. Pokračovať v realizácii výjazdových zasadnutí Predstavenstva ZMS spojených so stretnutiami s členskými múzeami a zriaďovateľmi v jednotlivých samosprávnych krajoch.
5. Ukončiť prácu na štandardizácii odborných múzejných činností.
6. Pokračovať v iniciovaní zriadenia samostatnej metodologickej inštitúcie pre múzeá a galérie zo strany Ministerstva kultúry SR – s celoslovenskou pôsobnosťou bez ohľadu na zriaďovateľa jednotlivých múzeí.

### **B) Verejno-prezentačná práca**

1. Realizovať alebo podieľať sa na realizácii národných a nadnárodných podujatí zameraných na prezentáciu múzeí, najmä Noc múzeí, Dni európskeho kultúrneho dedičstva, Festival múzeí a aktívne spolupracovať pri realizácii súťaže Múzeum roka a udeľovaní Cena Andreja Kmeťa.
2. V spolupráci s memorandovými partnermi pripraviť a zrealizovať vedeckú konferenciu k 100. výročiu vzniku Československa, vrátane vydania recenzovaného zborníka, ako príspevok ZMS k výskumu a reflexii tohto významného historického medzníka v dejinách Slovenska.

3. Zrealizovať kampaň „Múzeum v čase, čas v múzeu“ – najmä v spojitosti so stým výročím vzniku Československa a ďalšími tzv. osmičkovými výročiami.

4. Pokračovať v prezentácii ZMS a jeho aktivít na webovom sídle ZMS.

### **C) Odborná a odbornokoordinačná práca**

1. Sledovať prácu odborných komisií ZMS a podporovať ich aj finančne z vlastného rozpočtu. Podporovať zakladanie nových odborných komisií a územných sekcií ZMS a podporovať stretávanie zamestnancov členských múzeí na odbornej báze.

2. Iniciovať a podporovať odbornovo-vzdelávacie aktivity v oblasti múzejníctva.

3. Pripraviť odbornotematickú exkurziu pre zamestnancov členských múzeí.

### **D) Vnútrozväzová práca**

1. Spolupracovať s organizáciami združujúcimi múzeá v zahraničí a so združeniami podobného zamerania na Slovensku i v zahraničí, najmä Asociáciou múzeí a galérií ČR, Radou galérií ČR, ICOM CZ, Radou galérií Slovenska a Slovenským komitétom ICOM. V prípade záujmu a podľa potreby spolupracovať s vyššie uvedenými organizáciami na konkrétnych projektoch.

2. Realizovať stretnutie riaditeľov členských múzeí so zástupcami Ministerstva kultúry SR, ďalších zriaďovateľov, odborového zväzu a ďalších partnerov k aktuálnym otázkam.

3. Aktívne sa podieľať na práci v NEMO (medzinárodná organizácia združujúca „zväzy“ múzeí).

4. Pripravovať projekty do Fondu na podporu umenia na realizáciu aktivít ZMS, resp. jeho odborných komisií.

5. Pripraviť novú koncepciu udeľovania ocenení ZMS.

6. Zefektívňovať prácu ZMS a vytvoriť predpoklady na stabilizáciu miesta plateného výkonného zamestnanca ZMS.