

Zväz múzeí na Slovensku

a

ŠVK – Literárne a hudobné múzeum v Banskej Bystrici

Vás pozývajú na vedeckú konferenciu
so zahraničnou účasťou

20
19

Museologica literaria



4. – 5. 6. 2019

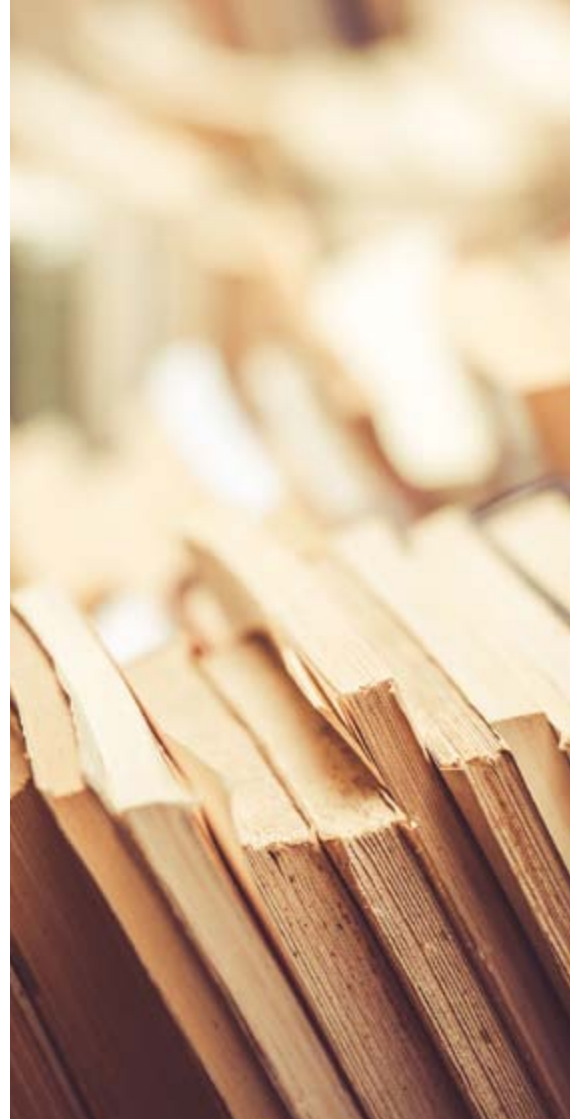
Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, Lazovná 9

Projekt *Museologica literaria* je zameraný na výskum literárnych a hudobných pamiatok na interdisciplinárnej platforme združujúcej špecifické prístupy muzeológov, múzejníkov, archivárov, knihovníkov, literárnych vedcov, historikov, pamiatkarov, predstaviteľov samospráv.

Hlavnou aktivitou v rámci projektu je pravidelne organizovaná vedecká konferencia *Museologica literaria*, ktorej cieľom je odborná diskusia v oblasti postavenia umeleckých múzeí, zariadení, pamiatok a zbierok v spoločnosti a ich pôsobenia na spoločnosť prostredníctvom múzejnej dokumentácie a múzejnej komunikácie vo všetkých špecifických aspektoch jej konkretizácie v teoretickej a aplikovanej rovine.

Hlavnými témami vedeckej konferencie *Museologica literaria 2019* sú teoretické a praxeologické pohľady a prístupy k problematike *literárnych a hudobných pamiatok v historickom exkurze* a k problematike špecifik *zberateľstva a tvorby literárnych a hudobných zbierok*.

Dôležitou súčasťou konferencie bude odborná diskusia k jednotlivým témam.



Program vedeckej konferencie

4. 6. 2019 (utorok)

12.30 – 13.00 Registrácia účastníkov

13.00 – 13.30 Otvorenie vedeckej konferencie

Mgr. Soňa Šváčová, PhD., vedúca ŠVK-Literárneho a hudobného múzea

Mgr. Iveta Kaczarová, predsedníčka Zväzu múzeí na Slovensku

doc. Michal Kováč Adamov, CSc., garant vedeckej konferencie

13.30 – 16.00 Rokovanie v pléne

I. blok: KAPITOLY Z HISTÓRIE LITERÁRNEHO A HUDOBNEHO MÚZEJNÍCTVA

Predsedajúca: PhDr. Viera Majchrovičová

Sbírka Památníku národního písemnictví z pohledu Metodického centra pro knižní kulturu a literární muzea

Mgr. Alena Petruželková

Památník národního písemnictví, Praha, ČR

Múzeum Janka Jesenského v prvej etape svojej existencie (1948 – 1958)

PhDr. Daniel Hupko, PhD.

Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava, SR

Archiv Leoše Janáčka – archiv zapsaný v registru Paměti světa UNESCO

doc. PhDr. Jiří Zahradka, Ph.D.

Moravské zemské muzeum, Brno, ČR

História literárnych expozícií v Oravskom múzeu

Mgr. Katarína Ileninová

Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Dolný Kubín, SR

Literárne a hudobné múzeum v Banskej Bystrici 1969 – 2019

Mgr. Soňa Šváčová, PhD.

ŠVK-Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica, SR

Múzeum Petra Jilemnického vo Svätom Jure

Mgr. Silvia Grančičová

Malokarpatské múzeum v Pezinku, vysunuté pracovisko Literárne a vlastivedné múzeum vo Svätom Jure, SR

„Genius loci“ – múzeum Jána Cikkera, jeho špecifiká a vývoj z pohľadu trinásťročnej histórie

Mgr. art. Irena Michalicová

Múzeum Jána Cikkera, Bratislava, SR

Diskusia

Prestávka na kávu

16.00 – 16.30 Rokovanie Literárnej a hudobnej komisie Zväzu múzeí na Slovensku

17.00 – 18.30 Kultúrny program

Študentský divadelný súbor UNIS UMB, hra: Fuj, baba, femmina!

19.00 – 21.00 Recepcia

5. 6. 2019 (streda)

9.00 – 14.00 **II. blok: ZBERATELSTVO A TVORBA LITERÁRNYCH A HUDOBNÝCH ZBIEROK**

Predsedaajúci: PhDr. Daniel Hupko, PhD.

Odborná správa literárnych a hudobných zbierok v múzeách

PhDr. Viera Majchrovičová

Muzeologický kabinet SNM, Bratislava, SR

Cintorín vecí

RNDr., PhDr. Richard R. Senček, PhD.

OZ Diversitas Culturae, Banská Bystrica, SR

Tvorba zbierkového fondu alebo od múzejnej nevedomosti cez muzeologické poznanie po múzejnú prax

PhDr. Marianna Bárdiová, PhD.

Banská Bystrica, SR

Osobná knižnica spisovateľa ako súčasť literárnej expozície

Mgr. Dana Hučková, CSc.

Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava, SR

Archiv experimentálnej poezie a osobní fondy Josefa Hiršala a Bohumily Grögerové a jejich přátel – Zdeňka Barborky, Emila Juliše, Jiřího Koláře a Ladislava Nováka – v Literárním archivu Památníku národního písemnictví v Praze

PhDr. Petr Kotyk

Památník národního písemnictví, Praha, ČR

Fotoarchiv negativů LA PNP a jeho restaurátorské ošetření. K osudům specializované sbírky zreadlíci historii jedné muzejní instituce

PhDr. Tomáš Pavlíček, Ph.D.

Památník národního písemnictví, Praha, ČR

Tvorba literárneho fondu v kontexte trendov v písaní

Mgr. Lucia Panáčková

ŠVK-Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica, SR

Diskusia

Prestávka na kávu

Vkladná knižka Martina Kukučina ako prameň poznania

PhDr. Mária Rapošová

SNK-Literárne múzeum, Martin, SR

Ľudmila Riznerová Podjavorinská a Ľudovít Vladimír Rizner. Vzťah a spolupráca.

Mgr. Kristína Danková, Mgr. Martin Vincurský

Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín, SR

„Nechcela som, aby ma poznali“. Timrava v spomienkovom rozprávaní a písomných prameňoch

Mgr. Michaela Škodová

Novohradské múzeum a galéria v Lučenci, Lučenec, SR

Hudobno-historická dokumentácia na Slovensku v medzinárodných súvislostiach

Mgr. Miriam Das Lehotská

SNM-Hudobné múzeum, Bratislava, SR

Literárne pamiatky vo fonde Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici

Mgr. Mária Bôbová, PhD.

Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, Banská Bystrica, SR

K otázkam budúcej prezentácie staršej slovenskej literatúry v rámci stálej expozície Literárneho múzea SNK (východiská diskusie a návrhov členov Ústavu slovenskej literatúry SAV)

Mgr. Martin Braxatoris, PhD.

Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava, SR

Knižnica básnika Ivana Krasku vo fondoch Balneologického múzea Imricha Wintera v Piešťanoch

PhDr. Vladimír Krupa

Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany, SR

Diskusia

Záver vedeckej konferencie

14.00 – 16.00 Exkurzia po expozíciách Literárneho a hudobného múzea s odborným výkladom

Expozícia Múzeum – domov múz

Expozícia Ľudové hudobné nástroje na Slovensku

Expozícia Bábkarský salón

Informácie

**Odborný garant
konferencie**

**Organizačný
a programový výbor**

**Miesto konania
konferencie**

Kontaktná osoba

doc. Michal Kováč Adamov, CSc.

PhDr. Daniel Hupko, PhD.
Mgr. Soňa Šváčová, PhD.
PhDr. Viera Majchrovičová

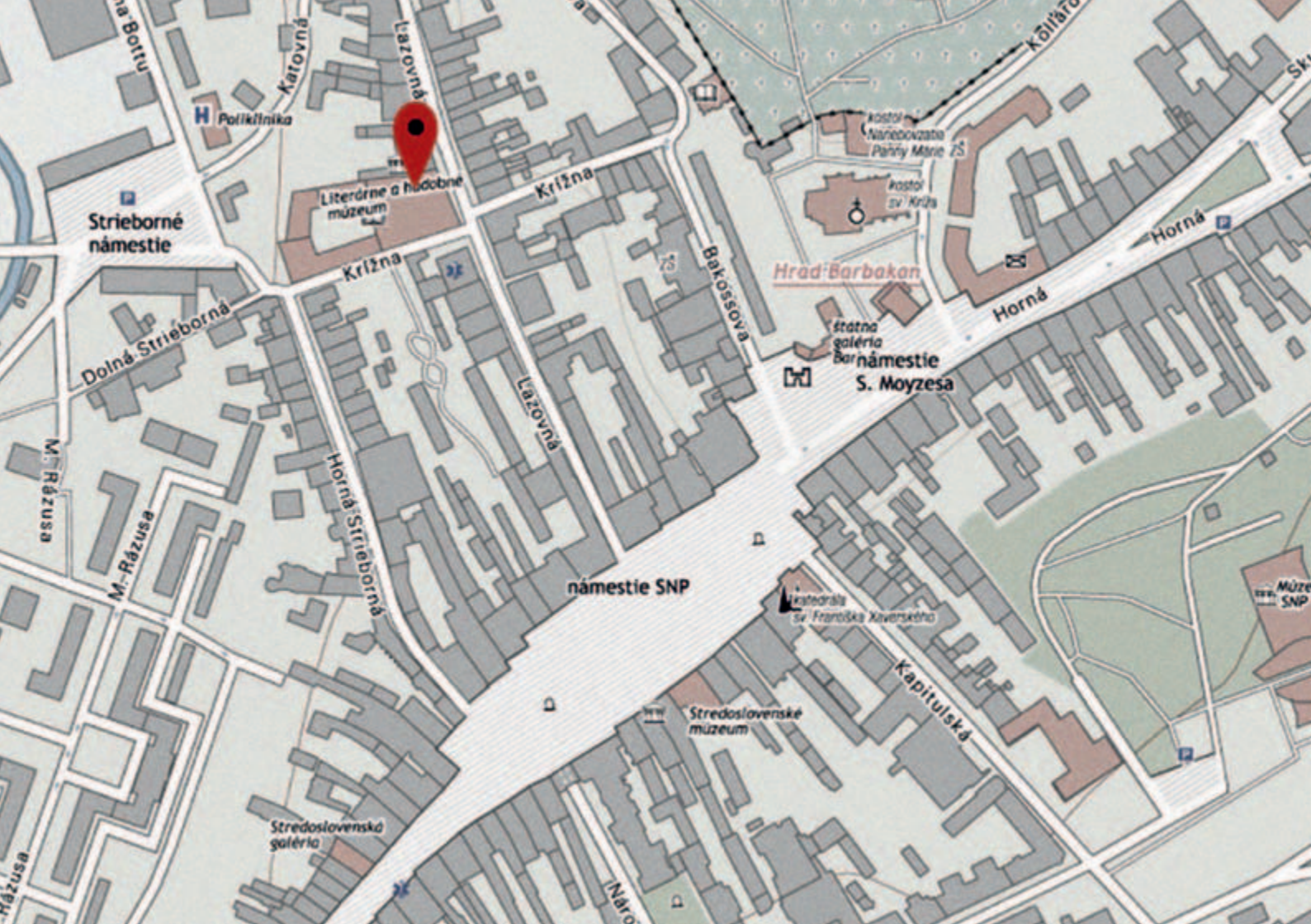
Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici
Lazovná 9, Banská Bystrica
Spoločenská sála

Mgr. Soňa Šváčová, PhD.
sona.svacova@svkbb.eu
+421 48 4710773 ; +421 918 899 014

Ubytovanie a cestovné si hradia účastníci sami.
Počas konferencie bude poskytnuté občerstvenie.
Časový limit na prezentáciu príspevkov je 15 – 20 minút.
Prednesené príspevky budú publikované v recenzovanom
zborníku v roku 2020.

Hlavným partnerom podujatia
je Fond na podporu umenia

u. fond
na podporu
umenia



Strieborné námestie

Literárne a hudobné múzeum

Hrad Barbakan

Strieborné námestie
S. Moyzeša

námestie SNP

Stredoslovenské múzeum

Stredoslovenská galéria

Múzeum SNP

Poliklinika

Dolná Strieborná

Horná Strieborná

Lazovná

Bátosova

Horná

Kapitulská

Karlovná

Križna

Kolífarova

Kostol Narodenia Panny Márie

Kostol sv. Križa

Strieborná galéria



Katedrála sv. Františka Xaverského

Národná